

白石道人歌曲
附別集
一



叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

白石道人歌曲

附別集

(一)

姜夔 著

白石道人歌曲

本館據榆園叢刻
本排印初編各叢
書僅有此本

四庫全書總目提要

白石道人歌曲四卷。別集一卷。

監察御史許寶善家藏本。

宋姜夔撰。夔有絳帖平。已著錄。此其樂府詞也。夔詩格高秀。爲楊萬里等所推。詞亦精深華妙。尤善自度新腔。故音節文采並冠絕一時。其詩所謂自製新詞韻最嬌。小紅低唱我吹簫者。風致尙可想見。惟其集久無善本。舊有毛晉汲古閣刊版。僅三十四闕。而題下小序往往不載原文。康熙甲午。陳撰刻其詩集。以詞附後。亦僅五十八闕。且小序及題下自註多意爲刪竄。又出毛本之下。此本從宋槧翻刻。最爲完善。卷一宋饒歌十四首。越九歌十首。琴曲一首。卷二詞三十三首。總題曰令。卷三詞二十首。總題曰慢。卷四詞十三首。皆題曰自製曲。別集詞十八首。不復標列總名。疑後人所掇拾也。其九歌皆註律呂於字旁。琴曲

亦註指法於字旁。皆尙可解。惟自製曲一卷。及二卷鬲溪梅令。杏花天影。醉吟商小品。玉梅令。三卷之霓裳中序第一。皆記拍於字旁。宋代曲譜。今不可見。亦無人能歌。莫辨其似波似磔。宛轉欹斜。如西域旁行字者。節奏安在。然歌詞之法。僅僅留此一綫。錄而存之。安知無懸解之士。能尋其分劑者乎。魯鼓薛鼓亡其音而留其譜。亦此意也。舊本卷首冠以詩說。僅三頁有餘。殆以不成卷帙。附詞以行。然夔自有白石道人詩集。列於詞集。殊爲不類。今移附詩集之末。此不複錄焉。

重刻白石道人歌曲序

白石道人洞鑰音律。大樂建議。總諸太常。故其爲詞。如野雲孤飛。去
留無迹。不惟清虛。且又騷雅。昔哲所譽。自稽極程。宜乎五音平章。百
祀馨祝。龍巖可辨。雞林不欺。仁和許邁。孫先生雅遜好古。專以遠聞。
擷詞苑之菁華。浣聖湖之煙水。國工吹笛。尋孤山之往游。青樓似花。
續西園之一醉。新聲古泛。宛約其情。芳樹溫央。英山箭籟。符采流映。
高吟清道。所刻山中白雲詞。詞源諸集。皆筵弄之祖構。篋林之宗鄉。
香風不墮。虞心大佳。白石歌曲。舊槧尠存。依乎昔軌。最爲衆美。字旁
記曲。拍底量音。分判不踰。情文旣翕。百年心事。惟有玉闌之知。十畝
梅花。不隔生香之路。撫茲一卷。契諸千秋。鸞鶯無聲。綠沈永結。琵琶
誰撥。紅萼何言。此地宜有詞仙。並世已無作者。琴家三昧。樂府一綫。
誰其知音。君洵大雅。光緒甲申二月。會稽陶方琦。

宋白石老仙。世所稱詞壇大宗也。奕樞自總角時卽喜誦其小令。旣讀竹垞朱氏詞綜及黑蜨齋詩餘序。俱云白石詞凡五卷。世已無傳。傳者僅數十闕。蓋竹垞亦未見全書矣。王子春客都門。與周子畊餘過澹慮汪君邸舍。見案頭有白石道人歌曲六卷。別集一卷。係陶南邨手鈔本。而樓觀察敬思所珍藏者。澹慮爲誦異書。渾似借荊州之句。意頗矜之。因共襄錄副。加校讐焉。嗣是南北分馳。居諸荏苒。迨戊午秋。而澹慮云亡。畊餘以鈔本屬余。顧自維雖好倚聲。未諧音律。質之黃官允唐堂。厲孝廉樊榭。陸大令恬浦。先後重加點勘。而與姚徵士鱸香商定付諸梓。噫。以前輩之博雅。蒐輯不遺餘力。猶且殘闕爲恨。余生也晚。乃獲出而表章之。俾數百年收藏墨寶。一旦流傳藝苑。其愉快當何如邪。抑未審竹垞所云五卷與今本有異同否邪。惜乎刻甫竣而畊餘又作道山遊。末由起而欣賞之。乾隆己巳中秋。漁邨

白石道人歌曲

原序

老斂張奕樞書於松桂讀書堂南唫舫。

白石道人歌曲目錄

卷一

聖宋鐃歌鼓吹曲十四首

上帝命

河之表

淮海濁

沅之上

皇威暢

蜀山鑿

時雨霈

望鍾山

大哉仁

謳歌歸

伐功繼

帝臨壙

維四葉

炎精復

越九歌

帝舜

王禹

越王

越相

項王

濤之神

曹娥

龐將軍

旌忠

蔡孝子

琴曲一首

古怨

卷二

令

小重山令

江梅引

驀山溪

鶯聲繞紅樓

鬲溪梅令

阮郎歸二首

好事近

點絳脣二首

虞美人二首

憶王孫

少年遊

鷓鴣天七首

夜行船

杏花天影

醉吟商小品

玉梅令

踏莎行

訴衷情

浣溪紗六首

卷三

慢

霓裳中序第一

慶宮春

齊天樂

滿江紅

一萼紅

念奴嬌二首

眉嫵

月下笛

清波引

法曲獻仙音

琵琶仙

玲瓏四犯

側犯

水龍吟

探春慢

八歸

解連環

喜遷鶯慢

摸魚兒

卷四

自製曲

揚州慢

長亭怨慢

澹黃柳

石湖仙

暗香

疏影

惜紅衣

角招

徵招

秋宵吟

淒涼犯

翠樓吟

湘月

別集

小重山令

念奴嬌

卜算子 八首

洞仙歌

驀山溪

永遇樂

虞美人

永遇樂

水調歌頭

漢宮春 二首

白石道人歌曲卷一

番陽姜夔堯章著

歌曲

聖宋饒歌鼓吹曲十四首

慶元五年青龍在己亥

〇按慶元五年未

番陽民姜夔頓首

上尙書臣聞饒歌者漢樂也殿前謂之鼓吹軍中謂之騎吹其曲有朱鷺等二十二篇由漢逮隋承用不替雖名數不同而樂紀罔墜各以詠歌祖宗功業唐亡饒部有柳宗元作十二篇亦棄弗錄神宋受命帝續皇烈光耀震動而逸典未舉迺政和七年臣工以請上詔製用中更否擾聲文罔傳中興文儒荐有擬述不麗于樂厥誼不昭臣今製

仁和許增邁孫



曲辭十四首。昧死以獻。臣若稽前代饒歌。咸敘威武。蚩人之軍。屠人之國。以得土疆。乃矜厥能。惟我太祖。太宗。眞仁。高宗。或取或守。罔匪仁術。討者弗戮。執者弗劉。仁融義安。厯數彌永。故臣斯文。特倡盛德。其辭舒和。與前作異。臣又惟宋因唐度。古曲墜逸。鼓吹所錄。惟存三篇。譜文乖訛。因事製辭。曰導引曲。十二時。六州歌頭。皆用羽調。音節悲促。而登封岱宗。郊祀天地。見廟耕藉。帝后冊寶。發引升祔。五禮殊情。樂不異曲。義理未究。乞詔有司。取臣之詩。協其清濁。被之簫管。俾聲暢辭達。感藏人心。永念宋德。無有紀極。海內稱幸。臣夔頓首上尙書。

上帝命。太祖受命也。五季亂極。人心戴宋。太祖無心而得天下也。

上帝命。惟皇皇。倂作宋祚。五王不綱。陳橋之夕。帝服自黃。惟帝念民。惟民念靖。八紘一春。不曰予聖。璇題玉除。龍路孔蓋。得之非心。遜亦云易。有弟聖賢。我祚萬年。十世之後。乃復其天。

河之表。破澤州也。李筠不知天命。自憑其勇。不能降心。以至於叛而死也。

河之表。曰上黨。彼耽耽。踞奧壤。交轂百斤。不如一仁。撥汗千里。莫能脫身。帝整其旅。疇曰汝武。心飛太行。膽落戰鼓。

淮海濁。定維揚也。李重進自謂周大臣。不屈於太祖。作鐵券以安之。猶據鎮叛。

淮海濁。老將戾。帝心堯舜。信在券外。汝胡弗思。與越稀輩。皇威壓之。燕壘自碎。維宋佐命。維周碩臣。汝獨狐疑。用殲厥身。

沅之上。取湖南也。湖南有難。乞援於我。至則拒焉。我師取之。

沅之上。故王都。今焉在。空雲蕪。勢危則嘯。勢謐則叛。背予德心。緊爾作難。東屈巴邱。西盡九疑。蠻師委伏。願還耕犁。岿岿鎮山。火德之紀。真人方興。百神仰止。

皇威暢。得荊州也。我師救湖南。道荊州。高繼冲懼。歸其土。皇威暢。附庸讐。渚宮三月。春草發。漢家旌旗繞城堞。小臣不敢煩天威。再拜敢以荊州歸。帝得荊州不爲喜。百萬愁鱗濯春水。

蜀山邃。取蜀也。孟昶恃其國險。且結河東以拒命。兵加國除。蜀山邃。蜀主肆。謂當萬年。不亮天意。帝曰全斌。汝征自秦。關門不守。吏啼白雲。帝曰光誼。汝征自峽。瞿唐反波。助我肆伐。蜀人號呼。乞生于師。蜀囚素衣。天子憐之。

時雨霈。取廣南也。劉鋹淫虐。我師弔其民。俘鋹以歸。

時雨霈。旱火絕。聖人出。虐政滅。五嶺之君。盲風怪雲。毒蛇臻臻。相其

不仁。南兵象陳。自謂孔武。有獻在廟。僞臣僞主。降者榮之。叛者生之。將不若是。彼死爭之。十僞之夷。一用此道。天佑烈祖。仁以易暴。

望鍾山下江南也。李煜乍臣乍叛。勢窮乃降。而我師未嘗戮一人也。

望鍾山。睇揚子。波湯湯。雲靡靡。主歌臣謠樂未已。詔書屢噉不爲起。釣絲夜緯。匪魴鯉。長虹西徠。波可履。嗚呼。憑陵果何恃。辯士疾馳拜前陛。曰。臣有罪。當萬死。帝曰。盍歸。予宥爾。我師入其都。矢不踐螻蟻。至今鍾山雲。猶帶仁義氣。

大哉仁。吳越錢俶獻其國也。

大哉仁。萬世輔。后皇明明。監于下。俶若曰。亶爲民。封殖一姓。吁。不仁。瞻彼日月。燭火敢出。震震皇皇。帝命是式。吏其稅租。府其版圖。爾豈固負。俾民作俘。維宋之仁。中天建國。吳山越濤。衛我帝宅。維俶之仁。

世世麗澤。子孫來朝。車馬玉帛。

謳歌歸。陳洪進以漳泉來獻也。

謳歌歸兮四海一。強國潰兮弱國入。彼無諸兮計將安出。天不震兮民不荼。象齒貢兮沈水輸。保室家兮長娛娛。

伐功繼。克河東也。始太祖之伐河東。誓不殺一人。又哀劉氏之不祀。故緩取之。至太宗始得其地。

伐功繼。吁以時。烈祖有造。太宗濟之。河東雖微。方命再世。河東雖強。卒奪其帥。惟漢之葉。保于此都。烈祖念汝。乃貸耒耜。一夫殘生。帝也不取。雨露既洽。河東自舉。河東既平。九有以寧。嗚呼太宗。繼伐有聲。帝臨壙。親征契丹於澶淵也。

帝臨壙。六師厲。胡如雲。暗九地。帝曰吁。胡儆予。準曰帝。毋庸虞。晉之謝。胡宅夏。驕弗懲。薄茲野。我謀臧。我武揚。帝在茲。胡且亡。椎虞機。激

流矢。一首仆。萬胡靡。勝不戰。惟唐虞。魄斯褫。焚穹廬。帝曰吁。棄堂。○本祠
贊作汝過。粵明年。使來賀。

維四葉美致治也。

維四葉。聖承烈。羣生熙。德施浹。吁嗟仁兮。帝垂衣。澹無爲。日月出。照
玉墀。吁嗟仁兮。帝乘輅。六龍舞。神示下。繹鐘鼓。吁嗟仁兮。周八區。耆
以醇。稼如海。桑如雲。吁嗟仁兮。

炎精復歌中興也。

炎精復。天馬度。人漢思。狄爲懼。洛水深深。漠雲陰陰。維帝傷心。帝心
激烈。將蹂胡血。天地動色。惟哀盡劉。馳使之輶。包將之矛。皇基再峙。
有統有紀。施于孫子。天疇帝仁。遙符夢靈。遙臻太平。

越九歌

越人好祠。其神多古聖賢。予依九歌爲之辭。且系其聲。使

歌以祠之。

南嶱林南林黃太姑嶱姑太姑林

黃太黃
清清清

應南林南黃太黃姑嶱

央央帝旂羣冕相輿聿來我嬀我芸綠滋

維湘與楚謂狩在階雲

姑太姑林黃太黃

黃
清

南嶱林嶱姑黃太黃姑應南林南

太
清

橫九疑帝若來下

我懷厥初孰耕孰漁勿忘惠康疇匪帝餘

博

黃
清

應南嶱林嶱姑姑太黃姑嶱林黃

黃
清

碩于俎維錯于豆瑤灑玉離侑此挂酒

右帝舜楚調

黃鍾宮

林南林仲夾林南無黃林仲夾

黃太黃
清清清

無南黃清無南林夾仲林

登崇邱懷美功嵒嵒在雲其濛

享維德輯萬國轍轆轳蹇時宅

仲太黃夾仲林無

黃太黃
清清清

南無南林

仲夾林仲太黃林仲林無南

珠爲橈玉爲車報我則腆不當厥拘

王旆返風偃偃山鳥呼觚稜

林黃太黃清清清林仲來

晚豐予謀菲可薦

右王禹吳調

夾鍾宮

黃太黃清清清南林南姑太黃南無黃清姑南黃太黃清清無南林姑太姑黃姑太

雲蒼涼山截障瞻靈旗闖越絕故宮淒淒生綠蕪謀臣安在空五

姑林南黃太黃清清無南黃太黃清清無南林南林南黃姑太姑林南黃太清

湖酌君君毋西入吳洪濤卷地龍工呼函堅操劍何睢盱彼茁竹

林黃太黃清清清無南林姑無林南仲姑太姑林姑太黃黃清

箭楊梅朱壺觴有耐盤有魚千春萬春勿忘此故都

右越王越調

無射商

黃太黃清清應南粦應南應黃太清應南粦姑太黃太太南應南太南應南黃太清粦南應黃太清

淒其我思永矢弗遊鳬曰予肖以鑾與鏐載尸載謁子惠思越翩

應南巖姑太黃太

其來而乘濤駕月。

右越相側商調

黃鍾商

無

清黃

無仲太仲南林仲林

清太黃

無林南林仲無太姑太

仲太仲林

民荼羸天紀瀆羣雄橫徂君逐鹿傅懸於投匪智伊福。

或肉以昌。

太黃

清清

無仲林南林無

清太黃

仲無仲太仲林

清太黃

無仲林南林南

或斧以亡。謂予復歸。有如大江。

我無君尤。君胡我慊。亦有子孫。在

無黃太

仲太仲林無

清太黃

阿在崦。

靈兮歸來。築宮崔嵬。

右項王古平調

無射宮

林仲

清黃

無南林仲太黃林仲夾仲南林仲南黃太仲太夾仲林仲

海雲碧兮崔嵬。潭上去兮潭下來。予乘舟兮遲女。目屢眩兮漚飛。

林仲黃

太仲南

黃太黃
清清清

南林仲林南黃太仲太夾太黃無南

白馬馱

〇舊鈔
本作馱

兮素縹舞。驅銀山兮疊萬鼓。汨予從天兮南逝。經西

林仲太夾仲

南黃太仲黃太仲南林仲南

黃太黃
清清清

南林南

陵兮掠漁浦。

夫在舶兮婦在房。風浩浩兮波茫茫。漚予酒兮神龍

黃林仲黃太仲林仲

府。我征至今無所苦。

右濤之神雙調

仲夾仲

黃清

林夷

黃太黃
清清清

林仲夾仲太夾太黃夾林夷黃夾仲

折仲

玉副笄。錦結襦。含清揚兮鬱翠眉。嚶嚶歌兮有待。柳屢舞兮傲傲。

黃太黃
清清清

無夷

黃清

仲太夾太黃夾仲夾仲林

黃清

無黃夷黃夾仲仲

折仲

昔何止兮水湄。今何徵兮未來。吾無欲兮女之佩。羌猶豫兮而裴回。

黃太黃
清清清

夷

黃清

仲太夾太黃仲夾仲林

夷仲夾仲

折仲

仲

黃頭兮呼風。旗尾兮栩栩。潮枯兮沙。○祠堂作沙。遲將子兮無怒。舟

夾清黃林夷林仲太夾仲

去兮無歸。花落兮鳥啼。

右曹娥蜀側調 夷則羽

應南應清太太姑應林褰姑字折姑應林南應褰林褰姑太姑

鞭臥龍。躍鏡浦。靈之來。噎如雨。環玉廂。翠繽紛。靈之逝。扉出雲。

南應字折應南應南林褰姑褰林太褰太姑南應字折應林南林應字折

我行其野。有穠有稌。入其闔閭。載歌載舞。被我家室。曰予父母。高

應南林太褰太姑南應字折應褰林南應林清太太姑字折姑

田萊蕪。下田舄鹵。爾澤毋三。爾煦毋五。益嚴祀。其終古。

右龐將軍高平調 林鍾羽

夷南夷褰夾姑褰夾夷南夷褰夾字折夾夷褰夾褰姑夾大褰夷褰清太

師環城兮鳥不度。萬夫投戈兮子獨武。車轍厲兮螳螂怒。抗予義兮

應清太應

清太

應南夷。麋夷夾麋夷。夾南夷。麋夷夾夷。應夾字折夾夾南夷。

出行伍。

詩書發冢兮嗟彼僇父。父老死兮後生莫知其故。廟無人

麋姑夾大應。

清太

應夷麋夷應。

兮鼠穴堵。歌予詩兮詔萬古。

右旌忠中管商調

南呂商

無清太黃

無林夷無無夷林仲仲夾仲黃

清太黃

無大夾仲夷無夷林仲

愛予親兮保予體。將臨淵兮髮上指。子青衿兮父爲史。不如緹縈兮

夷無字折無

清太

黃

無黃

無夷無太夷林仲太夾仲無

清太黃

無夷林仲

鬱陶以死。

豺爲政兮吾已矣。望齋淪兮倏而逝。臥龍山兮若耶水。

夾仲夾太無

字折無

無

清太黃

無林夷無無夷林仲大夾仲夷無

清太黃

靈不歸兮父思子。雨鳴荷兮風入葦。若伊優兮泣未已。率我子兮

無仲夷

清黃

無夷

字折

無

與弟屋陽阿兮招爾。

右蔡孝子中管般瞻調

大呂羽

古今譜法

合四四下一上勾尺下工瓦凡六五五五

黃大太夾姑仲蕤林夷南無應

黃太太夾
清清清清

折字法

簫笛有折字。假如上折字。下無字。卽其聲比無字微高。餘皆以下字爲準。金石弦匏無折字。取同聲代之。

琴曲

側商調

琴七弦散聲具宮商角徵羽者爲正弄。慢角清商宮調慢

宮黃鍾調是也。加變宮。變徵爲散聲者曰側弄。側楚。側蜀。側商是也。側商之調久亡。唐人詩云。側商調裏唱伊州。予以此語尋之。伊州大食調黃鍾律法之商。乃以慢角轉弦。取變宮。變徵。散聲。此調甚流美也。蓋慢角乃黃鍾之正。側商乃黃鍾之側。它言側者同此。然非三代之聲。乃漢燕樂爾。予旣得此調。因製品弦法并古怨。○祠堂本有云字。

調弦法

慢角調

大弦黃鍾宮

三弦黃鍾角

五弦黃鍾羽

七弦黃鍾清商

毛也下 焚葑芭荃齒蜀 今 蒨芭荃六十七 薺薺薺芭荃齒芭荃薺芭荃
歡有窮兮恨無數。弦欲絕兮聲苦。滿目江山兮淚沾屨。君不見年年。
芭薺荃薺荃句。可。可。芭畢。
汾水上兮惟秋雁飛去。

白石道人歌曲卷二

令

小重山令

賦潭州紅梅

人繞湘臯月墜時。斜橫花樹小，浸愁漪。一春幽事有誰知。東風冷，香遠茜裙歸。鷗去昔遊非。遙憐花可可，夢依依。九疑雲杳斷魂啼。相思血，都沁綠筠枝。

江梅引

丙辰之冬，予留梁溪，將詣淮而不得，因夢思以述志。

人閒離別易多時。見梅枝。忽相思。幾度小窗幽夢手同攜。今夜夢中無覓處。漫徘徊。寒侵被。尙未知。溼紅恨墨淺封題。寶箏空。無雁飛。

俊遊巷陌。算空有、古木斜暉。舊約扁舟心事已成非。歌罷淮南春草賦。又萋萋。漂零客淚滿衣。

驀山溪

題錢氏溪月

與鷗爲客。綠野留吟屐。兩行柳垂陰。是當日、作〇年詞譜仙翁手植。一亭寂寞。煙外帶愁橫。荷冉冉。展涼雲。橫臥虹千尺。才因老盡。秀句君休覓。萬綠正迷人。更愁入、山陽夜笛。百年心事。惟有玉闌知。吟未了。放船回。月下空相憶。

鶯聲繞紅樓

甲寅春。平甫與予自越來吳。攜家妓觀梅于孤山之西村。命國工吹笛。妓皆以柳黃爲衣。

十畝梅花作雪飛。冷香下、攜手多時。兩年不到斷橋西。長笛爲予吹。

涉筆。且裁詩。年年風絮時。繡衣夜半草符移。月中雙槳歸。

又

旌陽宮殿昔徘徊。一壇雲葉垂。與君閒看壁間題。夜涼笙鶴期。茅
店酒。壽君時。老楓臨路歧。年年強健得追隨。名山遊遍歸。

好事近

賦茉莉

涼夜摘花鈿。萼萼動搖雲綠。金絡一團香露。正紗廚人獨。朝來碧
縷放長穿。釵頭罌層玉。記得如今時候。正荔枝初熟。

點絳脣

丁未冬過吳松作

燕鴈無心。太湖西畔隨雲去。數峯清苦。商略黃昏雨。第四橋邊。擬
共天隨住。今何許。凭闌懷古。殘柳參差舞。

又。

金谷人歸。綠楊低掃。吹笙道。數聲啼鳥。也學相思調。月落潮生。掇送劉郎老。淮南好。甚時重到。陌上生春草。

虞美人

賦牡丹

西園曾爲梅花醉。葉翦春雲細。玉笙涼夜隔簾吹。臥看花梢搖動一枝枝。娉娉媚媚教誰惜。空壓紗巾側。沈香亭北又青苔。唯有當時蝴蝶自飛來。

又

摩挲紫蓋峯頭石。下瞰蒼厓立。玉盤搖動半厓花。花樹扶疏一半白雲遮。盈盈相望無由摘。惆悵歸來屐。而今仙迹杳難尋。那日青樓曾見似花人。

憶王孫

番陽彭氏小樓作

冷紅葉葉下塘秋。長與行雲共一舟。零落江南不自由。兩綢繆。料得吟鸞夜夜愁。

少年遊

戲平甫

雙螺未合。雙蛾先斂。家在碧雲西。別母情懷。隨郎滋味。桃葉渡江時。
扁舟載了匆匆歸去。無詞譜字今夜泊前溪。楊柳津頭。梨花牆外。心事兩人知。

鷓鴣天

己酉之秋苕溪記所見

京洛風流絕代人。因何風絮落溪津。籠鞵淺出鴉頭幘。知是淩波縹

綳身。紅乍笑。綠長嚙。與誰同度可憐春。鴛鴦獨宿何曾慣。化作西樓一縷雲。

又

予與張平甫自南昌同遊西山玉隆宮。止宿而返。蓋乙卯三月十四日也。是日卽平甫初度。因買酒茅舍。並坐古楓下。古楓旌陽在時物也。旌陽嘗以草屨懸其上。士人以屨爲屨。因名曰挂屨楓。蒼山四圍。平野盡綠。兩澗野花紅白。照影可喜。使人採擷。以藤糾纏著楓上。少焉。月出。大於黃金盆。逸興橫生。遂成痛飲。午夜乃寢。明年平甫初度。欲治舟往封禺松竹間。念此遊之不可再也。歌以壽之。

曾共君侯歷聘來。去年今日踏莓苔。旌陽宅裏疏疏磬。挂屨楓前草草盃。呼煮酒。摘青梅。今年官事莫徘徊。移家徑入藍田縣。急急船

頭打鼓催。

又

丁巳元日

柏綠椒紅事事新。隔籬燈影賀年人。三茅鐘動西窗曉。詩鬢無端又一春。慵對客。緩開門。梅花閒伴老來身。嬌兒學作人閒字。鬱壘神荼寫未真。

又

正月十一日觀燈

巷陌風光縱賞時。籠紗未出馬先嘶。白頭居士無呵殿。只有乘肩小女隨。花滿市。月侵衣。少年情事老來悲。沙河塘上春寒淺。看了遊人緩緩歸。

又

元夕不出

一憶○歷代詩餘作。昨天街預賞時。柳慳梅小未教知。而今正是歡遊
夕。卻怕春寒自掩扉。簾寂寂。月低低。舊情惟有絳都詞。芙蓉影暗
三更後。臥聽鄰娃笑語歸。

又

元夕有所夢

肥水東流無盡期。當初不合種相思。夢中未比丹青見。暗裏忽驚山
鳥啼。春未綠。鬢先絲。人間別久不成悲。誰教歲歲紅蓮夜。兩處沈
吟各自知。

又

十六夜出

輦路珠簾兩行。○舊鈔本作拚。垂。千枝銀燭舞僛僛。東風歷歷紅樓下。誰識

フ_レ々_レ　　_レえ_レえ_レワ_レ灸_レ人_レの_レ久_レ人_レろ_レ么_レ今_レ人_レフ_レワ_レ一人_レ么_レ人_レ
更_レ少_レ駐_レ。　金陵路。鶯吟燕舞。算潮水、知人最苦。滿汀芳草不成歸。日
ぬ_レえ_レろ_レえ_レフ_レレ_レ々_レ
暮。更移舟。向甚處。

醉吟商小品

石湖老人謂予云。琵琶有四曲。今不傳矣。曰濩索一日濩弦。梁
州。轉關綠腰。醉吟商湖作胡詞譜。渭州。歷弦薄媚也。予每念
之。辛亥之夏。予謁楊廷秀丈於金陵邸中。遇琵琶工。解作
醉吟商湖作胡詞譜。渭州。因求得品弦法。譯成此譜。實雙聲
耳。

し_レろ_レ么_レフ_レ人　　么_レえ_レフ_レろ_レワ_レム_レマ_レろ_レ么_レマ_レろ_レマ_レム_レフ_レし_レ么_レ
又正是春歸。○詞譜無又字。細柳暗黃千縷。暮鴉啼處。夢逐金鞍去。一點芳

ろママ人么ろろ

心休訴。琵琶解語。○按葉譜夢逐句分段

玉梅令 高平調

石湖家自製此聲。未有語實之。命予作。石湖宅南隔河有
圃曰范邨。梅開雪落。竹院深靜。而石湖畏寒不出。故戲及
之。

么ろろ今フワ今しワフし一人フ人ろ人ろ人フワ今しワ
疏疏雪片。散入溪南苑。春寒鎖舊家亭館。有玉梅幾樹。背立怨東風。
し一マリ マしろろ ろろフワ ろ人しワ

高花未吐。○詞譜無高字暗香已遠。公來領客。○舊鈔本作略梅花能勸。○詞譜作梅下

フし一人フ人ろ人ろ人ろ人フワ今し一人フ么マ人しワ
花長好。願公更健。便揉春爲酒。翦雪作新詩。拚一日、繞花千轉。

花能
勸

踏莎行

自沔東來。丁未元日。至金陵。江上感夢而作。

燕燕輕盈。鶯鶯嬌軟。分明又向華胥見。夜長爭得薄情知。春初早被相思染。別後書辭。別時鍼線。離魂暗逐郎行遠。淮南皓月冷千山。冥冥歸去無人管。

訴衷情

端午。宿合路。

石榴一樹浸溪紅。零落小橋東。五日淒涼心事。山雨打船篷。諸世味。楚人弓。莫忡忡。白頭行客。不採蘋花。孤負薰風。

浣溪紗

予女須家沔之山陽。左白湖。右雲夢。春水方生。浸數千里。冬寒沙露。衰草入雲。丙午之秋。予與安甥或蕩舟採菱。或

舉火置兔。或觀魚簞下。山行野吟。自適其適。憑虛悵望。因賦此闕。

著酒行行滿袂風。草枯霜鶻落晴空。銷魂都在夕陽中。恨入四弦人欲老。夢尋千驛意難通。當時何似莫匆匆。

又

己酉歲。客吳興。收燈夜。闔戶無聊。俞商卿呼之不○舊鈔本作共出。因記所見。

春點疏梅雨後枝。翦燈心事峭寒時。市橋攜手步遲遲。蜜炬來時人更好。玉笙吹徹夜何其。東風落靨不成歸。

又

辛亥正月二十四日。發合肥。

釵燕籠雲晚不收。擬將裙帶繫郎船。別離滋味又今年。楊柳夜寒

猶自舞。鴛鴦風急不成眠。些兒閒事莫縈牽。

又

丙辰歲。不盡五日。吳松作。

雁怯重雲不肯啼。畫船愁過石塘西。打頭風浪惡禁持。
春浦漸生迎棹綠。小梅應長亞門枝。一年燈火要人歸。

又

丙辰臘。與俞商卿、銛朴翁同寓新安溪莊舍。得臘花。鈔本舊
梅作韻甚賦二首。

花裏春風未覺時。美人呵蕊綴橫枝。鬲簾飛過蜜蜂兒。
書寄嶺頭封不到。影浮盃面誤人吹。寂寥惟有夜寒知。

又

翦翦寒花小更垂。阿瓊愁裏弄妝遲。東風燒燭夜深歸。
落蕊半黏

釵上燕。露橫斜。映鬢邊。犀。老夫無味已多時。

